



## Bando di Concorso rivolto agli studenti e ai giovani

Concorso Grafico/Letterario "FRA GLI ULTIMI DEL MONDO"  
Spin-off Sezione Mediterraneo del Premio Montale Fuori di Casa

L'Associazione Percorsi, organizzatrice del Premio Montale Fuori di Casa,  
in collaborazione con il Centro Commerciale La Fabbrica di Santo Stefano di Magra (SP),  
bandisce il

### Premio "Fra gli Ultimi del Mondo 2018" per una Graphic Novel

*Ancora terre straniere  
forse ci accoglieranno; smarriremo  
la memoria del sole,*

...

*Oh la favola onde s'esprime  
la nostra vita, recente  
si cangerà nella cupa storia che non si  
racconta!*

*Nella sesta poesia di "Mediterraneo", che si configura come un vero e proprio poemetto, Eugenio Montale scrive alcuni versi che sembrano profetici degli orrori che oggi si consumano nel Mediterraneo. In quel Mediterraneo nei suoi versi di "un azzurro netto", "scoccante luci" e che oggi purtroppo si sta trasformando in una tomba per i tanti infelici che cercano disperatamente di giungere sulle coste dell'Italia. Sappiamo bene che questi versi nella mente di Montale a ben altro alludevano che non all'epocale fenomeno dell'emigrazione a cui assistiamo oggi. Altrettanto bene sappiamo che Montale non ha mai praticato una dichiarata poesia sociale, preferendo occuparsi della condizione umana in sé, e non rischiare di scambiare - parole sue - l'essenziale col transitorio degli eventi storici. Eppure, pur ben sapendo tutto ciò, quei versi "Ancora terre straniere/ forse ci accoglieranno", "la nostra vita, repente/ si cangerà nella cupa storia che non si racconta/..." in qualche modo ci portano a confrontarci con il presente, a meditare su ciò che "sembrano" voler dire. Ed è su questo presente del Mediterraneo che vi chiediamo di scrivere; di quelle centinaia di minori stranieri non accompagnati obbligati a smarrire la memoria del sole, a lasciare le proprie terre, per cercare di raggiungere il ricco e spesso freddo (in ogni senso) nord Europa. Vi chiediamo di raccontare la pena, la cupa storia, di quei giovani disperati che si accalcano sui barconi per solcare il Mediterraneo, oppure si mettono in marcia attraverso i deserti per giungere il più delle volte di fronte a muri e fili spinati.*

*Nel 2016 un poeta, Paolo Stefanini, vincitore della sezione Poesia di Viaggio del Premio Montale Fuori di Casa lo ha fatto. Alcune poesie del suo libro "Il Buio e la Farfalla"(Giovane Holden Edizioni) ci hanno colpito e spinto a realizzare questo Concorso Letterario: FRA GLI ULTIMI DEL MONDO che prende il nome dal verso della sua poesia "Sebastiao Salgado"*



1. La Segreteria del Premio è affidata all'Associazione Percorsi. Il Concorso si avvale del patrocinio della RIDE – Rete italiana per il dialogo Euromediterraneo.
2. Il Concorso è indirizzato agli studenti delle Scuole di Fumetto, Licei Artistici, Istituti d'Arte, ogni Istituto Scolastico Superiore e a tutti gli interessati nati dopo il 4/5/1988.
3. Partendo dalla motivazione del Premio si chiederà ai partecipanti di realizzare un racconto a fumetti autoconclusivo di 8 pagine sul tema: *I minori migranti stranieri non accompagnati*.
4. Possono partecipare al concorso autori italiani o stranieri con elaborati in lingua italiana. Possono essere inviati da uno a tre racconti grafici inediti. Saranno ammessi all'esame della giuria esclusivamente lavori inediti e tali dovranno rimanere fino ad avvenuta pubblicazione dell'antologia.
5. Gli elaborati potranno essere realizzati e spediti sia in forma cartacea (formato A4 o A3) che digitale.
6. Ogni autore avrà la più ampia libertà di stile e tecnica, in bianco e nero o a colori.
7. Il premio consiste nella pubblicazione in volume degli elaborati più meritevoli.
8. Tra tutti gli elaborati che arriveranno alla Segreteria del Premio la Giuria selezionerà un vincitore e altri 9 lavori che verranno pubblicati in volume dalla Casa Editrice Töpffer specializzata in Libri illustrati e Graphic Novel.
9. Il volume sarà distribuito in tutte le librerie e fumetterie sul territorio nazionale.
10. Il Vincitore verrà premiato con il "Delfino", simbolo del Premio; la Pergamena illustrata; 15 copie del volume; il rimborso delle spese di viaggio; cena e ospitalità in albergo per la notte della premiazione.
11. Altri due lavori, tra i dieci selezionati, segnalati dalla Giuria per l'originalità, saranno premiati con 11 copie del volume; il rimborso delle spese di viaggio; cena e ospitalità in albergo per la notte della premiazione.
12. Gli altri 7 selezionati saranno premiati con diploma di merito e 11 copie del volume.  
*In caso di assenza nel giorno della premiazione verranno inviati al loro indirizzo n. 2 copie del volume*
13. I dieci elaborati selezionati saranno esposti presso lo spazio espositivo del Centro Commerciale La Fabbrica di Santo Stefano Magra, SP (main sponsor del concorso) dal giorno della premiazione (31 maggio) fino a domenica 17 giugno 2018.
14. L'iscrizione al concorso è fissata in 10 € di iscrizione (finalizzata a finanziare viaggio e ospitalità per un giorno al vincitore e ai 2 selezionati e per diritti di segreteria) e dovrà essere versata tramite bonifico al seguente IBAN: IT080010304984300000207632 intestato ad Associazione Percorsi. La ricevuta dovrà essere acclusa agli elaborati in una busta chiusa recante anche i recapiti dell'autore (nome, cognome, e-mail, telefono).  
Sempre in allegato, per gli studenti minorenni, è necessaria l'autorizzazione scritta alla partecipazione al concorso da parte di un genitore.
15. Gli elaborati andranno fatti pervenire alla segreteria del Premio: Associazione Percorsi presso Studio Professionale Del Santo, piazza Caduti per la Libertà 34, 19124, La Spezia (attenzione: Adriana Beverini) a partire dal 15 aprile ed entro e non oltre il 04 maggio 2018, farà fede il timbro postale. Gli elaborati potranno anche essere consegnati a mano presso gli uffici della Segreteria. Gli elaborati potranno essere inviati anche in formato PDF o JPG a: [beppecconi@topffer.it](mailto:beppecconi@topffer.it)
16. La Giuria del premio composta da Adriana Beverini, Beppe Mecconi, Paolo Paganetto, Giorgio Pagano, don Luca Palei, Settimo Scatena, Paola Sisti, Paolo Stefanini, Barbara Sussi, Elvira Useli si riunirà per visionare gli elaborati pervenuti e decidere il vincitore.
17. Il giudizio della Giuria è insindacabile.
18. Giovedì 31 maggio, durante Le Giornate dell'Accoglienza del Centro Commerciale La Fabbrica in Santo Stefano di Magra (SP), verranno premiate la graphic novel più significativa e le altre 9 selezionate per la pubblicazione.
19. La partecipazione al Concorso "Fra gli ultimi del mondo" implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Per ulteriori informazioni scrivere alla seguente e-mail: [beppecconi@topffer.it](mailto:beppecconi@topffer.it)

“Sebastião Salgado” di *Paolo Stefanini*

C’ero anch’io con te  
- ne sono certo -  
in fuga assetata nel Sael  
fra piante secche e carcasse animali:  
ne porto ancor  
a rughe fonde agli occhi.  
E nel Kuwait io c’ero  
nel mondo aorne e nero  
dei pozzi petroliferi incendiati  
e dei soldati rinsecchiti al sole:  
la nausea non m’ha più lasciato.  
E prima fummo nel Brasile tuo  
nella Serra Pelada  
bolgia o miniera  
o formicaio d’anime di fango  
in sciami a raschiar dalla terra  
il riflesso ingannevole dell’oro:  
odio i monili da quel dì  
sento sangue nel giallo del metallo  
e fetido sudore.  
E ancora insieme fummo  
in Bangladesh  
a spaccar col martello e con la mazza  
relitti morti di navi  
spiaggiate.  
Magre avevamo esili membra  
alle fatiche rotte e sorde orecchie:  
ho presente nel capo  
il vibrare di colpi ripetuti  
che avevano ragione dell’acciaio,  
assestati a dovere e con cadenza.  
Con te ovunque ultimo mi feci  
Fra gli ultimi del mondo,  
quelli  
senza colori addosso,  
quelli dell’impietoso bianco e nero.